

# 学前教育专业人才培养方案

专业名称：\_\_\_\_\_学前教育\_\_\_\_\_

专业代码：\_\_\_\_\_570102K\_\_\_\_\_

专业大类：\_\_\_\_\_教育与体育大类\_\_\_\_\_

适用年级：\_\_\_\_\_2024级\_\_\_\_\_

专业负责人：\_\_\_\_\_XXX\_\_\_\_\_

制订时间：\_\_\_\_\_2024年3月\_\_\_\_\_

修订日期：\_\_\_\_\_2025年6月\_\_\_\_\_

# 目 录

一、专业名称、代码及所属专业群 .....	1
二、入学要求 .....	1
三、修业年限 .....	1
四、职业面向 .....	1
五、培养目标与规格 .....	3
(一) 培养目标 .....	3
(二) 培养规格 .....	3
(三) 人才培养模式 .....	5
六、课程设置及要求 .....	6
(一) 课程设置表 .....	6
(二) 公共基础课 .....	10
(三) 专业(技能)课程 .....	17
七、教学进程总体安排 .....	28
(一) 教学时间安排 .....	28
(二) 教学进程表 .....	30
(三) 各教学项目学时数比例表 .....	34
八、实施保障 .....	36
(一) 师资队伍 .....	36
(二) 教学设施 .....	37
(三) 教学资源 .....	39
(四) 教学方法 .....	41
(五) 学习评价 .....	43
(六) 质量管理 .....	44
九、毕业要求 .....	44
(一) 学分要求 .....	44
(二) 毕业要求 .....	45
十、附录 .....	46
附件 1: 人才培养方案专业建设指导委员会评审意见表 .....	47
附件 2: XXX 人才培养方案审核表 .....	48

# 教师教育学院

## 2024级学前教育专业人才培养方案

### 一、专业名称、代码及所属专业群

专业名称：学前教育

专业代码：570102K

所属专业群：学前教育专业群

### 二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

### 三、修业年限

高职学历教育修业年限为三年。

### 四、职业面向

学前教育面向幼儿教育教师职业（表1），为幼儿教育教师岗位培养人才（表2），并明确其职业发展路径（表3）。

表1 职业面向表

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位 (或技术领 域)	职业资格 证书	职业技能 等级证书
教育与体育大 类(57)	教育类 (5701)	学前教育 (8310)	幼儿教育教师 (2-08-04-00) 婴幼儿发展引 导员(4-10-01 -01) 保育师 (4-10-01-03)	保育师 幼儿园教 师	幼儿园 教师资 格证	婴幼儿发展 引导员、保 育师、家庭 教育指导师 、儿童陪伴 师

**表2 典型工作任务**

序号	职业岗位	典型工作任务
1	目标岗位： 幼儿园教师	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.全面负责幼儿教育及保育工作，制定本班教育工作计划，并实施；</li> <li>2.主持召开每周班务会议，确定每周工作安排；</li> <li>3.及时与家长沟通，保持家园良好互动；</li> <li>4.一日生活组织与保育；</li> <li>5.游戏活动支持与指导；</li> <li>6.教育活动计划与实施；</li> <li>7.观察、分析与记录幼儿发展情况；</li> <li>8.班级环境的创设与利用。</li> </ol>
2	目标岗位： 幼儿园保育师	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.生活照料：负责幼儿的饮食、如厕、饮水、午睡等日常起居，帮助幼儿养成良好的生活习惯。</li> <li>2.环境与物品清洁消毒：每日对活动室、寝室、玩具、餐具、毛巾等进行清洁与消毒，保持环境卫生，防止传染病传播。</li> <li>3.辅助教学活动：配合教师组织教育教学和游戏活动，准备活动所需物品，协助维持活动秩序，关注幼儿参与情况。</li> <li>4.健康观察与安全防护：随时观察幼儿的身体与情绪状态，发现异常及时报告教师或保健医；排查活动区域安全隐患，防止意外事故发生。</li> <li>5.培养自理与社交能力：引导幼儿学习穿脱衣物、整理玩具等自我服务技能，并在日常互动中教育幼儿礼貌、遵守规则等良好行为。</li> </ol>
3	发展岗位： 幼儿园 年级组长	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.负责组织、协调和监督年级内的教育教学工作，制定年级内的教学计划和活动安排；</li> <li>2.指导、培训和评估年级内的教师，确保教学质量和教学方法符合幼儿园的要求；</li> <li>3.与家长保持良好沟通，了解家长对幼儿园教育的期望和关注，并提供有关幼儿学习和发展的反馈；</li> <li>4.负责年级内教育资源的使用和管理，确保资源的充分利用和合理分配。</li> </ol>

序号	职业岗位	典型工作任务
4	发展岗位： 幼儿园 保教主任	1.规划、组织和实施幼儿园的保育教育工作，制定教学计划和活动安排，确保幼儿的全面发展； 2.招聘、培训和评估教职工，指导教师的教学工作，提高教师的教学水平和专业素养； 3.规划和管理保教资源，包括教学设备、教具、图书、玩具等，确保资源的合理使用和更新； 4.参与制定和更新幼儿园的教育课程，设计教学活动，确保课程内容与幼儿的发展需求相匹配； 5.与家长保持密切联系，开展家长教育和家庭指导，促进幼儿的家校合作和共同成长。

**表3 职业发展路径**

岗位类型	岗位名称
目标岗位	幼儿园教师、保育师
发展岗位	幼儿园年级组长、幼儿园保教主任
迁移岗位	早教机构教师、托育机构保育人员

## 五、培养目标与规格

### （一）培养目标

本专业立足XXX，面向广西，辐射全国，致力于培养理想信念坚定、能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，具备较强的保教能力及活动设计与实施、班级建设与管理、数字化教育技术应用、反思与自我发展等能力，面向教育行业的幼儿园教师职业，能够从事学前教育等工作的高素质教育工作者。学生毕业3~5年能成长为幼儿园骨干教师或教学管理者。

### （二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上,全面提升知识、能力、素质,掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能,实现德智体美劳全面发展,总体上须达到以下要求:

### 1.知识要求

(1)掌握支撑专业学习与可持续发展的语文、数学、外语、信息技术等文化基础知识。

(2)掌握幼儿身心发展、保育与教育的专业基础理论知识。

(3)掌握幼儿园环境创设与利用的基本知识。

(4)掌握幼儿园保教活动必需的弹、唱、跳、画、说等基本技能知识。

(5)掌握观察记录、谈话、作品分析等了解幼儿的方法知识。

(6)掌握幼儿园班级一日生活的组织与管理、班级常规建立与行为引导的基本知识。

(7)掌握信息技术基础知识。

(8)掌握体育运动基本知识、美育基础知识及至少1项体育运动技能。

(9)掌握与专业相关的国家法律、行业规定,以及环保、安全防护、质量管理等相关知识。

### 2.能力要求

(1)具备职业生涯规划能力。

(2)具备良好的语言、文字表达与沟通合作能力,能运用一门外语开展专业相关工作。

(3)具备组织和评价幼儿园一日活动的基本技能。

(4)具备合理创设与利用幼儿园环境的能力。

(5)具备运用弹、唱、跳、画、说等技能开展保教活动的的能力。

(6)具备与幼儿、家长有效沟通,正确激励与评价幼儿的能力。

(7)具备班级管理、家园共育、融合教育等综合育人能力,以及教育研究、反思改进保教工作的能力。

(8)具备适应行业数字化、智能化发展的数字技能。

(9) 具备探究学习、终身学习、可持续发展的能力，以及整合与运用知识分析、解决问题的能力。

(10) 具备良好的心理调适能力。

### 3.素质要求

(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神。

(3) 具有良好的人文素养与科学素养。

(4) 具有较强的集体意识和团队合作意识。

(5) 养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；达到国家大学生体质健康测试合格标准。

(6) 具有一定的文化修养、审美能力，形成至少1项艺术特长或爱好。

(7) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

### (三) 人才培养模式

#### “四主体四融通四拓展”人才培养模式

以立德树人为根本任务，在建设教育强国战略目标的指引下，依据“幼儿为本”的幼教理念，专注培育“素养高、善保教、懂医养、会发展”的卓越幼教教师，实行地方政府、学校、产教共同体、托幼儿园所四主体协同育人战略，将教育家精神、劳模精神、科学精神和数字素养渗透并贯穿于人才培养全过程，对接专业标准，融入岗课赛证，设置专本衔接通道，结合地方资源，开发山歌传承、创新创业、劳动教育等校本特色课程。创新实施“四主体、四融通、四

拓展”人才培养模式（图1），形成“数字化、一体化、民族化”特色和优势。



图1 “四主体、四融通、四拓展”人才培养模式

## 六、课程设置及要求

### （一）课程设置表

学前教育专业课程设置见表4。

表4 学前教育专业课程设置表

课程类别		课程名称	学时分配			开课学期					
课 程 类 别	课程 类型		总学 分	理论 教学 学时	实践 教学 学时	第 一 学 期	第 二 学 期	第 三 学 期	第 四 学 期	第 五 学 期	第 六 学 期
		1 思想道德与法治	3	32	16	★					
		2 毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系概论	2	24	8		★				
		3 习近平新时代中国特色	3	32	16		★				

课程类别			课程名称	学时分配			开课学期							
课程类别	课程类型			总学分	理论教学学时	实践教学学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期		
公共基础课	公共必修门)		社会主义思想概论											
		4	形势与政策	1	16		☆	☆	☆	☆				
		5	军事理论	2	36		☆							
		6	大学生心理健康教育	2	16	16	★	★						
		7	安全教育	1.5	24		☆	☆	☆	☆				
		8	大学生创新创业教育	2	20	12	★							
		9	大学生职业生涯规划	1	10	8	★							
		10	就业指导	1	10	8					★			
		11	体育	6	16	88	★	★	★					
		12	大学英语	7.5	60	76	★	★						
		13	信息技术	3.5	8	56	★							
		14	劳动教育	1		16	○	○	○	○				
		15	防艾滋病教育	0.5	8		☆	☆	☆	☆				
		16	国家安全教育	1	12	4		★						
		17	公共艺术教育	2	16	16					★			
					小计	40	340	340						
		公共		1	红色文化和传统文化概	1	16			☆				

课程类别			课程名称	学时分配			开课学期					
课程类别	课程类型			总学分	理论教学学时	实践教学学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
选修课(8门)			论									
		2	中国共产党党史	1	16			☆				
		3	艺体生活模块课程	1	16		☆					
		4	自然科学模块课程	1	16			☆				
		5	人文社科模块课程	1	16				☆			
		6	知识工具模块课程	1	16					☆		
		7	实验室安全教育	1	16		☆					
		小计		7	144	0						
专业技能课(14门)	专业基础课(14门)	1	教师职业道德	2	24	8			★			
		2	学前儿童心理发展	3	56	0	☆					
		3	学前教育概论	3	56	0		☆				
		4	学前儿童卫生与保健	2	26	6		★				
		5	教师口语	2	8	24		★				
		6	古典舞身韵	1	4	12		★				
		7	民族民间舞	1	4	12			★			
		8	幼儿舞蹈创编	2	8	24				★		
		9	幼儿美术教育基础	2	8	24			★			

课程类别			课程名称	学时分配			开课学期					
课程类别	课程类型			总学分	理论教学学时	实践教学学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
		10	钢琴入门基础	1	4	12			★			
		11	儿歌简易伴奏	1	4	12			★			
		12	乐理与视唱练耳	1	4	12	★					
		13	幼儿歌曲表演唱	2	8	24			★			
		14	数字化教育技术应用	2	12	20			★			
		小计		25	226	190						
	专业核心课(6门)	1	幼儿园环境创设与利用	3	28	28			★			
		2	幼儿园教育活动设计与实施(上)	3	28	28			★			
			幼儿园教育活动设计与实施(下)	3	28	28				★		
		3	幼儿游戏与指导	3	28	28		★				
		4	学前儿童行为观察	3	28	28		★				
		5	幼儿园课程概论	3	40	16				★		
		6	<b>幼儿园班级管理</b>	<b>3</b>	<b>28</b>	<b>28</b>				★		
		小计		21	208	184						
	1	幼儿文学	1	8	8		★					

课程类别			课程名称	学时分配			开课学期					
课程类别	课程类型			总学分	理论教学学时	实践教学学时	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
	专业拓展课(3门)	2	幼儿园玩教具制作	2	10	22			★			
		3	蒙台梭利教学法	1	8	8			★			
		小计		4	26	38						
	综合实践/实训课(6门)	1	军事技能	2		8	8					
		2	入学教育	1		22	○					
		3	认知实习	1		22		○				
		4	岗位实习	32		704					○	○
		5	毕业设计	4		56						○
		6	创新拓展实践	4		0	○	○	○	○		
	小计		44		916							
合计				141	944	1668	总学时数：2612					

注：“☆”表示A类（纯理论课教学）；“★”表示B类（理实一体课教学）；“○”表示C类（纯实践课教学）。

## （二）公共基础课

### 1.公共必修课

公共必修课程教学目标、主要内容与教学要求（表5）。

表5 公共必修课程教学目标与内容

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
1	思想道德与法治	<p><b>1.课程目标：</b>本课程通过开展马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观教育，帮助大学生领悟人生真谛，把握人生方向，追求远大理想、坚定崇高信念，继承优良传统、弘扬中国精神，广泛践行社会主义核心价值观；遵守道德规范、锤炼道德品格，把正确的道德认知、自觉的道德养成和积极的道德实践紧密结合起来，引领良好的社会风尚；学习法治思想、养成法治思维，自觉遵法学法守法用法，从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程以马克思主义为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线，帮助大学生提升思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。本课程通过理论学习和实践体验，帮助学生形成崇高的理想信念，弘扬伟大的爱国精神，确立正确的人生观和价值观，加强思想品德修养，增强学法、用法的自觉性，全面提高大学生的思想道德素质、行为修养和法律素养。</p>
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p><b>1.课程目标：</b>对中国共产党领导人民进行的革命、建设、改革的历史进程、历史变革、历史成就有更加全面地了解；对中国共产党坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，不断推进马克思主义中国化时代化有更加深刻的理解；对马克思主义中国化时代化进程中形成的理论成果有更加准确地把握；对运用马克思主义立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题能力有更加明显的提升。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程以马克思主义中国化时代化为主线，充分反映中国共产党不断推进马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的历史进程和基本经验，集中阐述马克思主义中国化时代化理论成果的形成过程、主要内容、精神实质、历史地位和指导意义。本课程教学要求，一是掌握基本理论，深刻认识马克思主义中国化时代化理论成果的时代意义、科学内涵、思想精髓、理论品质。二是培养理论思维，学习把握理论背后的思想，思想之中的战略、战略之中的智慧，从而得到思想的启迪、战略的启蒙和智慧的启示。三是坚持理论</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		<p>联系实际，紧密联系党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史及自身思想实际，自觉投身中国特色社会主义伟大实践，为实现中华民族伟大复兴作出应有贡献。</p>
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	<p><b>1.课程目标：</b>本课程主要是引导青年学生增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，做到坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导，树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程主要讲述马克思主义中国化最新理论成果——习近平新时代中国特色社会主义思想，阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、核心要义、精神实质、科学内涵、历史地位和实践要求，牢牢把握习近平新时代中国特色社会主义思想的基本立场观点方法。通过系统学习和理论阐释的方式，运用理论与实践、历史与现实相结合的方法，引导学生全面深入地理解习近平新时代中国特色社会主义思想的理论体系、内在逻辑、精神实质和重大意义，理解其蕴含和体现的马克思主义基本立场、观点和方法，增进对其科学性和系统性的把握，提高学习和运用的自觉性，增强建设社会主义现代化强国和实现中华民族伟大复兴中国梦的使命感。</p>
4	形势与政策	<p><b>1.课程目标：</b>本课程主要是引导大学生准确理解党的基本理论、基本路线、基本方略的重要渠道。它要求及时、准确、深入地推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进学生头脑，宣传党中央大政方针，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，培养担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧密结合国内外形势，针对学生的思想实际，开展形势与政策教育教学，提升大学生对中国特色社会主义的认识和觉悟。要紧密围绕学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，把坚定“四个自信”贯穿教学全过程，讲</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		授党的理论创新最新成果和新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，引导学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。
5	大学生心理健康教育	<p><b>1.课程目标：</b>使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程由大学生心理健康基础知识、大学生心理困惑及异常心理、大学生生命教育与心理危机干预、大学生压力管理与挫折应对、大学生学习心理、大学生情绪管理、大学生人际交往、大学生性心理及恋爱心理、大学生的自我意识与培养、大学期间生涯规划及能力发展等方面内容构成。</p>
6	大学生创新创业教育	<p><b>1.课程目标：</b>认知创业的基本内涵和创业活动的特殊性，辩证地认识和分析创业者、创业机会、创业资源、创业计划和创业项目，使学生掌握开展创业活动所需要的基本知识。帮助学生树立科学的创业观。主动适应国家经济社会发展和人的全面发展需求，正确理解创业与职业生涯发展的关系，自觉遵循创业规律，积极投身创业实践。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>正确认识创业，树立创业意识。了解创新创业教育国内外发展背景，熟悉国内外创业教育的现状与发展趋势，深刻理解创业的重大现实意义和创新创业教育的理论价值。</p>
7	体育	<p><b>1.课程目标：</b>通过本课程学习，一是培养学生参与锻炼的积极性，使他们能自觉、积极、经常地参与锻炼，实现身体运动的参与目标，掌握科学锻炼身体的基本原理和方法，用科学的理论知识指导实践；二是掌握一项或多项自己较为喜欢的运动项目和锻炼方法，并在某一方面形成一定的爱好和兴趣，为终身体育锻炼打好良好的基础；三是学生根据学科、专业的不同，掌握合理的、有效地预防职业病的手段和方法。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>高职体育的任务及功能、高职体育的实施途径、价值取向与改革、跑和跳的技术方法和分类、篮球排球、足球技术的概念、分类和作用，各主要技术动作方法及结构，主</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		要技术的分析方法、裁判法和规则、国家学生体质健康测试（各项测试内容、方法、注意事项及标准）。
8	军事技能	<p><b>1.课程目标：</b>掌握队列动作的基本要领，养成良好的军事素养，增强组织纪律观念，培养学生令行禁止、团结奋进、顽强拼搏的作风；了解紧急集合、徒步行军的基本要求，全面提升综合军事素质。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>条令条例教育与训练、轻武器射击与战术训练、防卫技能与战时防护训练、战备基础与应用训练。</p>
9	军事理论	<p><b>1.课程目标：</b>理解国防内涵和国防历史，树立正确的国防观，了解我国国防体制、国防战略、国防政策以及国防成就，理解我国总体国家安全观；了解世界主要国家军事力量及战略动向，充分认识当前我国面临的安全形势；激发学生的爱国热情。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备。</p>
10	生涯规划与就业指导	<p><b>1.课程目标：</b>使学生能够应对不良情绪、增强心理调适能力、能进行时间管理，掌握有效应对压力的方法，掌握人际关系管理的方法与技巧、会运用测评工具对自身形成客观、综合的评价。了解高职院校人才培养与用人单位的岗位设置、终身发展的关联、可制定可行的职业生涯规划设计书，养成一定的职业素养、树立正确的职业价值观。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>《生涯规划与就业指导》是面向全体学生开设的一门必修课程，由生涯规划与就业指导两大部分构成，旨在帮助学生进行生涯规划及进行就业方面的指导。</p>
11	劳动教育	<p><b>1.课程目标：</b>理解劳动的意义，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。具备满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好的劳动习惯、践行劳动理念、具备劳动安全意识。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>《劳动教育》是面向全体学生开设的一门必修课程。本课程以普及劳动科学理论、基本知识作为教育的主要内容，以讲清劳动道理为教育的着力点，通过有目的、有计划地组织学生参加日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动，在出力流汗的实践锻炼中感悟劳动的价值，深入理解劳动实践对于立德树人的重大意义，树立正确的劳动态度，形成正确的劳动观，真正在思想意识层面和劳动实践层面切实认识和领会“劳动最光</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		<p>荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的深刻道理及其重大意义，从而真正树立起尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的意识。</p>
12	大学英语	<p><b>1.课程目标:</b>在培养学生掌握一定英语语言知识和技能的基础上,培养学生在职场环境下运用英语的基本能力,特别是听说能力,为提升学生的就业竞争力及未来的可持续发展打下必要的基础。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求:</b>借助词典阅读和翻译有关英语业务资料,在涉外交际的日常活动和业务活动中进行简单的口头和书面交流,并为今后进一步提高英语的交际能力打下基础,也为学生进一步学习相关专业提供一个获取信息的重要工具,为专业学习提供有力的支撑和辅助作用,有利于各专业学生形成较强综合职业能力和创业能力。</p>
13	信息技术	<p><b>1.课程目标:</b>使学生具有良好的动手实践能力,能使用常用的办公软件处理文档。具有良好的逻辑分析能力,能快速地完成办公操作的任务。具有良好的沟通展示能力,能对工作中的数据进行分析 and 展示。具有良好的自学态度和能力,能综合使用各种技能完成工作任务。为进一步学习后续相关课程(如:OFFICE高级应用、信息管理、网页设计、UI界面设计、数码艺术设计、各类辅助设计等)奠定基础。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求:</b>能够理解计算机软硬件系统、网络及相关信息技术的基本知识,对主流操作系统Windows能熟练使用。掌握文档编辑软件Word 2010的基本操作技能,如增删查找,能处理办公常见的文档编制。掌握表格编辑软件Excel 2010的基本操作技能,能使用常见的函数对表格进行统计分析等处理。掌握使用演示文稿软件PowerPoint 2010的基本展示功能。了解互联网的基本知识。</p>
14	安全教育	<p><b>1.课程目标:</b>坚持发展性,强化教育引导,激发学生学习热情,提升学生国家安全意识,增强爱国主义情感;使学生掌握各类安全理论知识,熟悉安全演练操作方法的基本流程;激发学生积极实践,提升学生维护国家安全能力,引导知行合一;激发大学生树立安全第一的意识,确立正确的安全观,并努力在学习过程中主动掌握安全防范知识和增强安全防范能力。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求:</b>理论教学,包含国家安全教育课程、网</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		<p>络安全教育、生命安全教育、日常安全教育课程（治安、交通、消防等）、行业安全教育课程；实操课程，包含应急疏散演练、消防灭火演练、应急救护演练。</p>
15	防艾滋病教育	<p><b>1.课程目标：</b>课程目标是使学生全面理解艾滋病的科学原理、传播途径、预防措施以及对个人和社会的深远影响。通过本课程的学习，学生将能够掌握预防艾滋病的基本知识和技能，增强自我保护意识，形成健康的生活方式，同时培养对艾滋病病毒感染者和患者的尊重与理解，促进社会和谐与包容。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>本课程主要内容包括艾滋病的基本概念、病毒特性、传播途径、预防措施、社会影响以及关爱艾滋病病毒感染者和患者的伦理道德。通过生动的案例、丰富的多媒体资源和互动式教学手段，深入浅出地讲解艾滋病相关知识，确保学生充分理解并掌握预防艾滋病的关键技能。</p>
16	公共艺术教育	<p><b>1.课程目标：</b>是我国高等教育课程体系的重要组成部分，是学校艺术教育工作的中心环节，是实施美育的主要途径，具有很强的意识形态属性，对于引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，提高学生的审美和人文素养，培养创新精神和实践能力，塑造健全人格，具有不可替代的价值和作用。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>公共艺术教育课程包括美学和艺术史论类、艺术鉴赏和评论类、艺术体验和实践类等三种类型课程。美学和艺术史论类、艺术鉴赏和评论类主要开设艺术导论、美学概论、中西方美术史、中西方音乐史、文艺理论、音乐、美术、影视、戏剧戏曲、舞蹈、书法、设计等线上课程；艺术体验和实践类课程与第二课堂相结合，开设与艺术相关的体验和实践活动。</p>
17	国家安全教育	<p><b>1.课程目标：</b>国家安全教育课程是一门集思想性、知识性、实践性于一体的综合性课程，具有重大现实意义和深远战略意义。它既是思政教育课程，引导学生树立正确的国家观、安全观和价值观；又是跨学科的通识教育课程，涵盖多个领域的安全知识，提升学生的综合素养；同时，它也是一门实践导向性课程，通过实践教学提高学生的安全风险评估、危机应对等能力。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>课程内容的设计围绕学习任务和教学项目展开，旨在通过任务引领的方式，激发学生的学习兴趣 and 主动</p>

序号	课程名称	课程目标、主要内容与教学要求
		性。课程设置了导论、总体国家安全观、中国特色国家安全道路、统筹发展和安全、人民安全、政治安全、经济安全以及军事、科技、文化、社会安全等多个教学模块，每个模块都包含了具体的学习任务和教学项目。这些任务和项目既覆盖了国家安全的基本概念和重点领域，也注重培养学生的实践能力和创新思维，使他们在掌握理论知识的同时，能够灵活运用所学知识解决实际问题。

## 2.公共选修课

公共选修课程分为线上课程和线下课程两类，供学生选修（表6）。

表6 公共选修课模块及信息表

序号	课程类型	学分	学时	开课形式
1	红色文化和传统文化概论	1	16	限定选修（线下课程）
2	中国共产党党史	1	16	限定选修（线下课程）
3	（模块一）艺体生活模块课程	1	16	限定选修 （超星尔雅线上课程）
4	（模块二）自然科学模块课程	1	16	
5	（模块三）人文社科模块课程	1	16	
6	（模块四）知识工具模块课程	1	16	
7	实验室安全教育	1	16	

## （三）专业（技能）课程

### 1.专业基础课程

学前教育专业基础课程课程目标、主要教学内容与要求（表7）

表7 专业基础课程课程目标、主要教学内容与要求

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
1	教师职业道德	<b>1.课程目标：</b> 通过本门课程的学习，使学生能够比较系统地获得教师职业道德与教育政策法规等方面的基础知识，掌握、理解现行学前教育政策、法规及基本理论知识，能够初步运用法律武器解决实践活动中出现的法律问题，为依法施教奠定基础。理解我国现行各项教育政策，领会这些政策的基本精神；自觉遵守教师职业道德，培养学生运用所学知识分析和处理相关法律问题的能力；促进学生全面发展；培养学生对政策的理解能力和运用所学

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
		<p>知识分析处理法律问题的能力。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>教师职业道德的基本原则、职业操守、职业行为规范、教育、教师职业行为规范、教师的职业行为准则、教师的权利和义务、教育教学管理、教育教学改革、教育教学质量评估等；通过本门课程的学习，使学生能够比较系统地获得教育政策和法规等方面的基础知识，掌握、理解现行教育政策、法规及基本理论知识，能够遵守教师职业道德。</p>
2	学前儿童心理发展	<p><b>1.课程目标：</b>掌握幼儿期各个年龄段儿童的心理特点，能运用《学前儿童心理发展》的基本知识观察、分析幼儿行为，为解决教育教学中的实际问题提供理论指导。为后续的专业核心课程学习奠定基础。并且能在幼儿教师资格证考试中熟练运用本课知识解答相关题目；能运用观察、实验、测验、调查等科学方法，探索发现学前儿童心理发展规律和特点；能运用学前儿童心理的知识，分析解决幼儿园和家庭教育中存在的实际问题；能以学前儿童心理发展基本理论为理论指导，科学开展幼儿园保教活动；能运用学前儿童心理发展的基本理论开展更深入地学习。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>学前儿童心理发展概述、学前儿童注意、感知觉、记忆、想象、思维、言语、情绪情感的发展等；能够运用科学的教育基本理论和规律去分析和解决各种幼儿园教育中的实际问题；阐述学前儿童心理发展的基本规律和各年龄阶段儿童心理发展的特征，着重介绍各年龄儿童心理的整个面貌，揭示儿童心理发展的内部矛盾及其各个发展阶段的不同表现，通过学习，学生能依据儿童心理发展的水平和特点，指导学前教育 教学实践，促进儿童身心和谐发展，为学习后续专业课奠定基础。</p>
3	学前教育概论	<p><b>1.课程目标：</b>了解学前教育在儿童的发展过程中及在整个教育系统中的地位与价值，掌握学前教育的先进思想及基本理论，学前教育活动的 basic 特点和一般规律，能够运用科学的教育基本理论和规律去分析和解决各种幼儿园教育中的实际问题；激发学生学习的主动性，逐步树立科学的学前教育观念，培养爱岗敬业的职业信念和良好的幼儿教师职业素质。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>学前教育的概述、 学前儿童发展与儿童观、学前教育目标、幼儿园课程与素质教育观、幼儿园教学活动、学前儿童的游戏等；通过教学、观摩、见习和练习等方式，</p>

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
		使学生了解学前教育的发展历史,熟知教育、学前教育、儿童观、教育观、教师观、课程、活动、评价等学前教育基本原理,使学生具备学前教育专业的基本常识,保证知识学习的系统性和职业技能的训练。
4	学前儿童卫生保健	<p><b>1.课程目标:</b> 了解学前儿童八大系统及感觉器官的特点,掌握其保育要点、学前儿童一日生活的安排与卫生要求及托幼机构的卫生保健制度;能用正确的方法测量幼儿的身高、头围,会看身高发育标准曲线图;能对幼儿常见意外进行初步处理;能较熟练地进行体温测量、物理降温、滴眼药、鼻腔滴药及外耳道滴药等。能运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价;</p> <p><b>2.主要教学内容和要求:</b> 幼儿生理结构特点、生长发育、营养与膳食的卫生要求、身体疾病防护要求、心理卫生要求、活动卫生保健要求、环境卫生要求等;强化学生的职业意识,帮助学生掌握托幼机构卫生保健工作的基本技能,提高从事学前教育职业的实际工作能力。</p>
5	普通话与教师口语	<p><b>1.课程目标:</b> 培养学前教育从业人员听辨普通话的能力、纠正发音;训练和提高其与一般口语交际相关的表达技巧及职业口语技能和水平,使其具备适应幼儿园教育教学需要的良好语言素质和指导幼儿运用语言的能力。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求:</b> 普通话发音、朗读技巧、态势语的使用、儿歌表演、讲故事等内容;旨在教育学生热爱祖国语言,认真学习、积极贯彻国家语言文字工作方针政策,增强语言规范意识:能用标准或比较标准的普通话进行口语交际,以顺利通过普通话水平等级测试,达到与学科专业要求所对应的水平等级;学生在教育实习中乃至今后的教师生涯中有自信良好的口语表达能力,提高职业素质。</p>
6	书写技能	<p><b>1.课程目标:</b> 学生掌握硬笔、毛笔、粉笔书写的基本理论,熟悉汉字结构规律、书写规范及不同字体特点,理解书法艺术的文化内涵与审美价值;能熟练运用三种书写工具,规范书写汉字,硬笔书写工整流畅,毛笔书写具备笔法韵味,粉笔字板书布局合理;具备指导幼儿进行书写启蒙教育的能力;培养严谨认真的书写态度,提升审美情趣与文化底蕴,增强传承中华优秀传统文化的责任感,塑造耐心细致、专注坚持的职业素养。</p>

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
		<p><b>2.主要内容和教学要求：</b>学习硬笔握笔姿势、运笔方法，掌握笔画、偏旁部首及汉字结构书写技巧，要求能快速书写清晰规范的硬笔字，每周完成定量书写练习。了解毛笔基础知识，学习中锋、侧锋等笔法，临摹经典碑帖，掌握楷书、行书等字体特点，要求独立完成毛笔书法作品。训练粉笔执笔与运笔，掌握板书设计原则，包括字体大小、间距及版面布局，要求能设计美观实用的教学板书，定期进行模拟课堂板书训练。</p>
7	古典舞身韵	<p><b>1.课程目标：</b>掌握中国古典舞教学“坐、跪、立、行”的授课方法，掌握单一训练到复合训练、分解到综合、局部到整体，以腰部运动为主线，并使之与手、眼、身法、步相配合；系统地、由浅入深地学习古典舞基本能力、基本技术技巧并掌握民族风格韵律和民族风格审美特点；身法和动作有机结合，动作做到的路线清晰、规范到位。练习时要“神”“形”兼备。做到古典舞特有的“精”“气”“神”与高超的技术技巧相融合。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>古典舞起源、发展、特点、手型，手位与脚位、手眼组合、含腆仰、提沉训练、冲靠训练等；本课程设计思路以岗位能力需求为目标，课堂教学与舞台实践相结合。与民舞、基训等课程融会贯通，积极开发学生的创造潜能。使学生理解、掌握古典舞身韵训练的基本要求，最终实现本课程的教学目标。</p>
8	民族民间舞	<p><b>1.课程目标：</b>掌握各民族舞蹈素材和风格特点，认识和了解各民族不同的地域文化、历史背景，拓宽学生的舞蹈视野和知识面，提高自身的艺术修养；通过民间舞课学习，培养学生的肢体协调能力；通过各民族不同的音乐风格特点，培养学生对节奏的准确把握；提升学生的艺术表现力；通过学习各民族舞蹈素材，培养学生爱国主义热情，高尚的思想品德和团结协作的专业精神，逐步形成积极向上的人生观和价值观。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>藏族颤动律组合、蒙古族手位组合、傣族手位脚位组合、维吾尔族摊绕腕组合等；通过舞蹈的学习可以让学生到幼儿园以后编舞方面有所提升，以动感，动势，动律分期进阶式方式教学，能更好地帮助同学们了解民族民间舞文化。循序渐进潜移默化地趋向规范，提高学生的表演能力，培养学生的审美意识</p>

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
9	幼儿舞蹈创编	<p><b>1.课程目标：</b>掌握舞蹈的基本技能和技巧，逐渐具备适应舞蹈需要的正确身姿与体态，能够完整、快乐、优美地表演舞蹈，掌握舞蹈教育和舞蹈表演所需的舞蹈技能，能够自学、记录舞蹈。具有创编幼儿舞蹈、组织幼儿舞蹈教学的能力。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>幼儿舞蹈的形式、特点及教学方法；幼儿舞蹈创编原则与方法；幼儿舞蹈基本动作与组合、不同年龄、不同形式和特点的幼儿舞蹈；确定幼儿舞蹈题材；选取幼儿舞蹈音乐、创编幼儿舞蹈的方法与技巧。舞蹈的理论知识、基本动作和组合动作以及创作舞蹈内容，应密切联系幼儿教育和幼儿舞蹈的实际，加强幼儿舞蹈教育理论与方法的教学。</p>
10	幼儿美术教育基础	<p><b>1.课程目标：</b>熟悉幼儿美术与幼儿美术创作的基本绘制方法和鉴赏标准；掌握幼儿美术创作与幼儿美术作品的特点、情感表达与审美价值；熟悉美术相关画种的分类、特点、技法、材料等的创作方法；掌握幼儿美术作品常见画种、工具、制作形式与工艺流程等；能够客观地对幼儿美术作品加以指正与辅导；能够熟练掌握幼儿美术作品的基本技法与工艺；能够掌握并使用美术各门类画种的相关工具与材料。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>基本素描的方法、色彩的使用、简笔画、中外绘画作品欣赏、如何点评幼儿的美术作品等；通过本课程的学习，学生能够从事幼儿美术教育工作，根据幼儿特点组织美术活动等工作，同时具备一定的艺术素养和幼儿园实践动手能力，对培养学生的职业能力和职业素质起到重要的支撑作用。</p>
11	幼儿教师礼仪	<p><b>1.课程目标：</b>学生掌握幼儿教师礼仪的基本理论，熟知仪容仪表、语言沟通、交往接待、教学活动等场景下的礼仪规范，理解幼儿教师礼仪在学前教育中的重要性及文化内涵。能够在不同教育教学场景中，规范运用各类礼仪，展现优雅得体的教师形象；具备通过礼仪行为建立良好师幼关系、家园关系的能力，能有效运用礼仪化解教学矛盾。培养尊重幼儿、关爱他人的职业情怀，塑造温文尔雅、亲和友善的职业气质，强化教师职业道德意识，提升文化修养与人文素养。</p> <p><b>2.主要内容和教学要求：</b>主要内容有个人礼仪：学习教师仪容、仪表、仪态规范，包括妆容、服饰搭配、站姿坐姿等，要求日常保持整洁大方的形象，完成礼仪形象设计方案。语言礼仪：掌握</p>

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
		<p>与幼儿、家长、同事沟通的礼貌用语、语气语调及沟通技巧，要求能运用生动、亲切的语言与幼儿互动，定期进行模拟沟通训练。</p> <p>社交礼仪：学习接待家长、参加会议、教研活动等场景的礼仪规范，要求熟练运用见面、送别、电话等礼仪，完成社交礼仪情景模拟任务。</p> <p>教学礼仪：了解课堂教学、活动组织中的礼仪要求，如课堂导入、提问、指导等环节的礼仪规范，要求能设计符合礼仪标准的教学活动方案。</p>
12	钢琴入门基础	<p><b>1.课程目标：</b>了解钢琴的基本理论和演奏方法，能够正确掌握钢琴的弹奏方法和触键技巧，学会音乐语汇和内涵，提高音乐表示力和音乐审美能力；了解钢琴演奏的基本知识，掌握正确的钢琴演奏方法和基本技术技巧；能准确读谱，识别音乐符号并正确演奏；形成良好的钢琴声音概念，具备使用不同弹奏方法产生不同音色的能力；能运用正确的钢琴演奏方法与基本技能技巧演奏初级钢琴作品，能运用常用钢琴简易伴奏音型和伴奏方法为简易歌（乐）曲伴奏；具有正确理解钢琴作品内涵，分析钢琴作品基本曲式结构和准确演奏初级钢琴作品的的能力。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>钢琴基础知识与弹奏入门训练、指法的使用、钢琴的演奏技巧训练、为儿歌进行简单的伴奏、钢琴演奏技巧训练等；具备一定的钢琴弹奏能力、理解作品能力和教学能力，掌握钢琴演奏的基础技术技巧，具备演奏一定数量初级钢琴作品和为简易的歌（乐）曲伴奏的能力，以适应音乐文化活动的需要。</p>
13	儿歌简易伴奏	<p><b>1.课程目标：</b>能够理解儿歌伴奏的概念；能够掌握不同曲风的伴奏方式；能够发挥自己的创造力，为儿歌伴奏配上合适的节奏。能够通过各种方式感受到不同曲风的节奏和节拍；能够运用钢琴等各种乐器完成儿歌伴奏；通过儿童歌曲伴奏音型的学习，学生能够熟练掌握儿童歌曲配弹的方法和规律，当碰到一首陌生的儿歌，可以运用正确的伴奏音型和织体，快速、准确地弹奏并演唱，为以后的实习和工作做好准备。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>伴奏音型的学习：单音和音程伴奏；八度和八五度伴奏；大调柱式和弦伴奏；大调半分解伴奏音型、伴奏音型练习的乐曲；能够熟练地使用软件合成音乐；培养学生对音乐的欣赏能力与鉴赏能力；掌握正确的钢琴弹奏方法，双手配</p>

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
		合默契有协调性，节奏准确，能够准确地为歌曲配好音级；弹奏曲目旋律完整流畅，富有表现力，能够塑造一定的音乐形象。
14	乐理与视唱练耳	<p><b>1.课程目标：</b>使学生熟练地掌握视唱练耳的基本方法与技巧，具有视唱乐谱的能力；能够掌握音乐的单音听记、节奏听记及旋律听记的基本能力；掌握技巧节奏的听记要领、单音的听记技巧、旋律的听记要领、正确演唱视唱的要点、逐步培养学生正确理解与准确表达音乐的音响；系统培养学生应用听觉来分析、识别、处理音乐信息的能力；掌握节奏与节拍</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>无调号的各调式视唱及基础听音练习、掌握G谱表（高音谱表）、F谱表（低音谱表）、C谱表（中音谱表）；节拍、全音符、二分音符、四分音符及相应的休止符；节奏、节拍、切分音、音值组合法；需要扎实、平稳地把握住无升降号旋律的识记；</p>
15	幼儿歌曲表演唱	<p><b>1.课程目标：</b>熟悉乐谱、键盘乐理知识；掌握钢琴弹奏及儿歌弹唱的基本技法知识；掌握儿童歌曲即兴伴奏的理论知识及幼儿音乐教学的方法知识。熟练钢琴弹奏与弹唱能力；钢琴即兴伴奏的编配能力和良好的音乐感、节奏感及音乐理解力、表现力；开展幼儿园音乐教学活动的组织能力及良好的人际沟通与协调能力。良好的教师职业道德素质和人生态度；良好的音乐审美素质和人文艺术修养；乐观、大方的健康人格；耐心细致和坚强的意志品质及良好的创新素质和团队合作意识。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>柱式和弦、分解和弦、半分解和弦、琶音等伴奏音型弹唱幼儿歌曲；即兴编配儿童歌曲，正确运用和弦、丰富的伴奏织体、富有表情地弹唱幼儿歌曲。掌握正确的弹奏姿势，培养严格的读谱习惯和练琴方法；做到手臂放松，手指初步独立，学习非连音、跳音、连音及双音、三和弦的弹奏方法；正确掌握音乐的节奏、分句，并能倾听和辨别自己的弹奏，注意培养音乐表现力；必须熟练弹奏音阶、琶音；掌握左手分解和弦，半分解和弦，柱式和弦不同伴奏音型的弹奏技巧；结合发声训练、儿童歌曲训练进行儿童歌曲弹唱；从理论到实践，由实践到积累的过程，达到提高即兴伴奏与弹唱的整体水平，立足于科学性、实用性。</p>
16	数字化教	<b>1.课程目标：</b> 熟练掌握PowerPoint、希沃白板5，微课制作软件，

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容与要求
	育技术应用	解决课件制作的方法和技能，具有操作、应用、设计课件能力。 <b>2.主要内容和教学要求：</b> PPT课件制作、教学APP的使用、微课制作、视频、音频剪辑、幼教数字故事制作、软件的安装等；以项目任务模块为单元来展开课程内容和教学要求，强调理论与实践相结合，按活动项目组织教学，在完成项目任务过程中培养学生的职业能力，满足学生未来就业和职业发展需求。

## 2.专业核心课程

学前教育专业核心课程以国家教学标准中的内容为基础，结合调研反馈和学院优势进行确定，专业核心课程教学内容与支撑培养规格（表8）。

表8 专业核心课程主要教学内容与要求

序号	课程名称	教学目标（典型工作任务描述）	主要教学内容和要求
1	幼儿游戏与指导	<p>① 创设游戏环境。根据幼儿的游戏兴趣和主题活动需要，创设适宜的游戏活动区并提供相应的材料。</p> <p>② 解读幼儿园游戏。采用多种形式观察、记录和评价幼儿游戏。</p> <p>③ 支持幼儿游戏。根据幼儿游戏活动的需要选择适宜的时机和方式介入并支持幼儿的游戏活动</p>	<p>① 掌握幼儿游戏的基本知识。</p> <p>② 具备游戏的环境创设能力。</p> <p>③ 能够选择与利用适宜的游戏材料组织与指导幼儿游戏活动。</p> <p>④ 具备观察与评价幼儿游戏的能力。</p>
2	幼儿园课程概论	<p>① 开展幼儿园课程设计、资源开发等工作。</p> <p>② 制订适宜的幼儿园课程目标。</p> <p>③ 选择适宜的幼儿园课程内容，综合运用课程资源，有效组织与实施幼儿园课程。</p> <p>④ 科学评价幼儿园课程方案。</p>	<p>① 掌握幼儿园课程目标制订、内容选择与实施等基本理论。</p> <p>② 了解经典幼儿园课程方案与设计取向。</p> <p>③ 具备幼儿园课程开发、实施与评价能力。</p>
3	幼儿园教育活动设计	<p>① 确定教育活动目标。根据教育目标、</p>	<p>① 熟悉幼儿园五大领域教育活动设计的流程与方法。</p>

序号	课程名称	教学目标（典型工作任务描述）	主要教学内容和要求
	设计与实施	<p>幼儿兴趣需要、年龄特点等确定幼儿园健康、语言、社会、科学、艺术五大领域教育活动目标。</p> <p>② 选择教育活动内容与组织方式。选择适宜的五大领域教育活动内容、组织形式与方法</p> <p>③ 组织实施教育活动。依据幼儿发展特点，利用游戏活动等多种形式有效组织与实施幼儿园各领域教育活动。</p> <p>④ 评价教育活动。对幼儿园五大领域教育活动的设计、组织与实施进行科学评价。</p>	<p>② 掌握教育活动设计的基本理论。</p> <p>③ 具备幼儿园教育活动目标制订、内容和方法选择能力。</p> <p>④ 能够有效地组织、实施五大领域整合的教育活动。</p> <p>⑤ 能够评价幼儿园教育活动。</p>
4	幼儿园教育环境创设与利用	<p>①创设适宜的幼儿园物质环境。</p> <p>②营造安全、舒适的心理氛围。</p> <p>③合理开发利用社区环境资源。</p>	<p>①掌握幼儿园教育环境创设的基本原理。</p> <p>②具备创设与利用幼儿园物质、心理环境的能力。</p> <p>③能够合理开发与利用幼儿园、社区等环境资源。</p>
5	学前儿童行为观察	<p>①观察幼儿一日生活。观察、记录并分析幼儿在园一日生活中的行为特点，并进行有针对性指导。</p> <p>②观察幼儿游戏活动。观察、记录并分析幼儿在游戏行为特点及游戏水平，提供适宜的支持。</p> <p>③观察幼儿集体教学活动。观察、记录并分析幼儿在集体教育活动中的行为特点，给出适宜的支持策略。</p>	<p>①掌握学前儿童行为观察、分析与指导的基本内容和方法。</p> <p>②具备分析与评价幼儿行为与身心发展特点的能力。</p> <p>③能够对幼儿身心发展提供有效指导。</p>

序号	课程名称	教学目标（典型工作任务描述）	主要教学内容和要求
		④分析评价幼儿总体身心发展状况及水平。 ⑤能够根据评估结果指导幼儿活动，促进幼儿全面发展。	
6	幼儿园班级管理	①制订班级的学期、月、周等管理计划，建立班级一日活动常规。 ②开展班级的环境创设及生活管理、教育管理工作。 ③开展幼儿园班级家长工作管理、幼儿社区活动管理等工作。	①掌握幼儿园班级管理的基本理论，熟悉幼儿园班级管理的原则、方法、内容等知识。 ②具备幼儿园班级管理、特色班级创建、家园共育等能力。 ③能够运用现代信息技术进行幼儿园班级管理。

### 3.专业拓展课程

专业拓展课主要着眼于专业新技术、新工艺、新发展和拓展能力培养(表9)。

表9 专业拓展（限选）课程课程目标、主要教学内容和要求

序号	课程名称	课程目标、主要教学内容和要求
1	幼儿文学	<b>1.课程目标：</b> 通过幼儿文学基本理论、各文体特点和作品的学习以及鉴赏、诵读、表演、创作、见习等实践，激发学生热爱幼儿文学的情感，提高对幼儿文学的认识和理解，丰富阅读幼儿文学的经验，培养鉴赏、表现幼儿文学作品的能力及初步创编的能力，为幼儿园教育打下良好的基础。 <b>2.主要教学内容和要求：</b> 幼儿文学的概念、美学特征、功能、读者；儿歌、幼儿诗歌、童话、幼儿故事、幼儿图画书、幼儿戏剧等；培养学生对文学的兴趣和欣赏能力，促进他们的语言表达和想象力发展，提高阅读理解能力，培养审美情趣和艺术修养。在学习过程中应具备热爱幼儿文学的基本情感和态度，对幼儿文学的全面认识和理解，丰富地阅读幼儿文学的经验，鉴赏、表现幼儿文学作品的能力及初步创编的能力，组织幼儿文学阅读活动的能力和技巧。
2	幼儿园玩教具制作	<b>1.课程目标：</b> 通过本课程的学习使学生了解幼儿玩教具制作的主要内容，充分认识幼儿玩教具制作的意義，理解幼儿玩教具制作与幼儿园课程的关系，深刻认识玩教具对幼儿发展的重要意义，

		<p>树立正确的幼儿教育观。使学生掌握幼儿园各类玩教具的要点，能根据各年龄段幼儿的特点创设适宜的玩教具，并能合理利用各种材料设计制作玩教具。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>玩教具的作品案例、玩教具的使用方法、玩教具素材的选择、玩教具的玩法等；学生通过绘画、手工制作等活动，提升学生的创造力和想象力，鼓励他们进行自由创作；学生能够形成就地取材合理设计教玩具制作的能力。</p>
3	奥尔夫音乐教学法	<p><b>1.课程目标：</b>掌握奥尔夫音乐教育原理、掌握奥尔夫嗓音、动作、器乐造型的训练与实践、形成良好的节奏感觉、音乐感觉及判断能力、发展演唱、演奏、舞蹈以及伴随音乐的游戏和动作表演活动中的人际沟通、协调、合作能力。学生能够利用奥尔夫乐器进行歌曲演奏、掌握不同奥尔夫乐器使用方法。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>听力训练、节奏训练、律动训练、语言学习、创造性能力培养、奥尔夫器乐的练习等；具有一定的自学、创新、可持续发展的能力。同时能够根据幼儿的身心发展特点，通过小组组合的方式使用不同类型的奥尔夫乐器完整演奏歌曲的内容。</p>
4	少数民族音乐	<p><b>1.课程目标：</b>学生掌握少数民族音乐的理论知识，熟知壮族、瑶族等民族的民歌、器乐、歌舞音乐特点，理解其文化内涵与历史渊源。能够演唱少数民族经典民歌，演奏特色乐器，如天琴、铜鼓等；具备编排民族歌舞节目、开展民族音乐主题教学活动的的能力。培养对广西等少数民族音乐文化的认同感与自豪感，增强传承和弘扬本土民族音乐文化的责任感，提升审美情趣与文化创新意识。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>主要包括理论基础：学习少数民族音乐的分类、发展历程、文化功能等理论知识，要求完成民族音乐调研报告。民歌演唱：学唱壮族嘹歌、瑶族蝴蝶歌等代表性民歌，掌握独特的演唱风格与发声技巧，要求能独立完成两首以上民歌演唱。器乐演奏：学习天琴、蜂鼓等特色乐器的演奏方法，要求熟练演奏1—2首民族乐曲。歌舞创编：了解民族歌舞的动作特点与编排规律，要求分组完成民族歌舞节目创编并进行展示。教学实践：设计少数民族音乐主题教学活动方案，模拟开展幼儿民族音乐教学，要求方案具备可行性与创新性。</p>

5	蒙台梭利教学法	<p><b>1.课程目标：</b>通过本课程的开设可以让学习者了解国内外儿童教育改革与发展的经验和做法，扩大国际视野，优化知识结构，具有终身学习与持续发展的意识和能力；掌握蒙台梭利教学法的内涵、理论基础、实施内容及方法，能够在实践中运用正确的教师观和儿童观指引自身的教育实践，为职业能力的发展和职业素养的养成奠定基础，适应就业的需要；掌握蒙台梭利0-3岁教育环境的内容和特点，能够学习创设“有准备的环境”；学习操作蒙台梭利0-3岁环境中各领域的教具，会根据实际需要制作、拓展蒙台梭利教具；能够培养积极的情感、端正的态度，懂得关爱幼儿，尊重幼儿，跟随幼儿，做幼儿健康成长的引领者和守护者。</p> <p><b>2.主要教学内容和要求：</b>主要包括蒙台梭利教学法的内涵、历史和发展，以及蒙台梭利教学法的理论基础，蒙台梭利教学法实施的基本原则、基本方法及主要内容，蒙台梭利教具的制作以及蒙台梭利教学法在特殊教育、亲子教育领域的应用。本课程内容严格遵循传统蒙氏教育理念与方法，并力求完善发展符合国内幼儿园条件及社会对幼儿教育的要求的“蒙台梭利”教学方法，力求以就业为导向，以能力培养为核心，融知识、能力、素质教育为一体，坚持教、学、做合一为理念，丰富蒙氏课程的知识性与趣味性，体现早期教育专业的专业性和综合性；理论与实践的应用性和针对性。</p>
---	---------	---

## 七、教学进程总体安排

### （一）教学时间安排

学前教育专业教学活动时间分配（表10）。

表10 教学活动时间分配表

序号	教 学 活 动	各学期时间分配（周）						合 计	
		一	二	三	四	五	六		
1	教学活动 时间 (111周)	课程教学（含认知实习、实训和考试）		17	19	19	18		
2		实习教育						1	
3		岗位实习						18	14
4		毕业论文							4
5		职业资格培训考证					1		
6		其他活动		新生报到、入学教育和军训		2			

8		节日放假或机动	1	1	1	1	1	2	
合 计			20	20	20	20	20	20	120
备注：每学期教学总周数20，其中第20周为学生集中考试周。									

## (二) 教学进程表

学前教育专业教学进程安排（表 11）。

表11 学前教育专业教学进程安排表

课程 设置	序号	课程代码	课程名称	课程 类型	学 分	学时分配			考核 方式	按学期分配周数及周学时数						备注
						总学 时数	理论 教学	实践 教学		一	二	三	四	五	六	
										19周	20周	20周	20周	20周	18周	
公共 基础 课	1	ggbx0009	思想道德与法治	B	3	48	32	16	考试	4/12						
	2	ggbx0010	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论	B	2	32	24	8	考试		2/16					
	3	ggbx0114	习近平新时代中国 特色社会主义思想 概论	B	3	48	32	16	考试		4/12					
	4	ggbx0011	形势与政策	A	1	16	16	0	考查	4节/ 学期	4节/ 学期	4节/ 学期	4节/ 学期			
	5	ggbx0090	军事理论	A	2	36	36	0	考查	2/18						
	6	ggbx0012 ggbx0013	大学生心理健康教 育	B	2	32	16	16	考查	2节/ 单双 周	2节/ 单双 周					
	7	ggbx0001	安全教育	A	1.5	24	24	0	考查	讲座	讲座	讲座	讲座			
	8	ggbx0005	大学生创新创业教	B	2	32	20	12	考查	2/16						

		育														
9	ggbx0126	大学生职业生涯规划	B	1	18	10	8	考查	2/9							
10	ggbx0127	就业指导	B	1	18	10	8	考查				2节/ 单双 周				
11	ggbx0006	体育（一）	B	2	32	8	24	考查	2/16							
12	ggbx0007	体育（二）	B	2	36	4	32	考查		2/18						
13	ggbx0008	体育（三）	B	2	36	4	32	考查			2/18					
14	ggbx0026	大学英语（一）	B	3.5	64	28	36	考试	4/16							
15	ggbx0027	大学英语（二）	B	4	72	32	40	考试		4/18						
16	ggbx0128	信息技术	B	3.5	64	8	56	考试	4/16							
17	ggbx0097	劳动教育	C	1	16	0	16	考查	讲座	讲座	讲座	讲座				
18	ggbx0121	防艾滋病教育	A	0.5	8	8	0	考查	讲座	讲座	讲座	讲座				
19	ggbx0125	公共艺术教育	B	2	32	16	16	考查				线上				
20	ggbx0133	国家安全教育	B	1	16	12	4	考试				2/16				
小 计					40	680	340	340								
1	ggbx0051	红色文化和传统文化概论	A	1	16	16	0	考查			2/8					限定 选修
2	ggxx0027	中国共产党党史	A	1	16	16	0	考查		2/8						限定 选修
3	ggbx0115	艺体生活模块课程	A	1	16	16	0		1/16							超星 尔雅
4	ggbx0116	自然科学模块课程	A	1	16	16	0			1/16						

公共选修课	5	ggbx0117	人文社科模块课程	A	1	16	16	0				1/16				线上课程。
	6	ggbx0118	知识工具模块课程	A	1	16	16	0					1/16			
	7	gexx0028	实验室安全教育	A	1	16	16	0		1/16						
小 计					7	144	144	0								
专业基础课	1	jyxx0012	教师职业道德	B	2	32	24	8	考试			2/16				
	2	jybx0124	学前儿童心理发展	A	3	56	56	0	考试	4/14						
	3	jybx0234	学前教育概论	A	3	56	56	0	考试		4/16					
	4	jybx0011	学前儿童卫生与保健	B	2	32	26	6	考试		2/16					
	5	jybx0019	教师口语	B	2	32	8	24	考查		2/16					
	6	jybx0130	古典舞身韵	B	1	16	4	12	考查		1/16					
	7	jybx0131	民族民间舞	B	1	16	4	12	考查			1/16				
	8	jybx0132	幼儿舞蹈创编	B	2	32	8	24	考查				2/16			
	9	jybx0133	幼儿美术教育基础	B	2	32	8	24	考查		2/16					
	10	jybx0136	钢琴入门基础	B	1	16	4	12	考查		1/16					
	11	jybx0138	儿歌简易伴奏	B	1	16	4	12	考查		1/16					
	12	jybx0002	乐理与视唱练耳	B	1	16	4	12	考查	1/16						
	13	jybx0141	幼儿歌曲表演唱	B	2	32	8	24	考查			2/16				
	14	jybx0211	数字化教育技术应用	B	2	32	12	20	考查			2/16				
小 计					25	416	226	190								

专业 核 心 课	1	jybx0236	幼儿园环境创设与利用	B	3	56	28	28	考试			4/14				
	2		幼儿园教育活动设计与实施（上）	B	3	56	28	28	考试			4/14				
			幼儿园教育活动设计与实施（下）	B	3	56	28	28	考试				4/14			
	3	jybx0237	幼儿游戏与指导	B	3	56	28	28	考试		4/14					
	4	jybx0241	学前儿童行为观察	B	3	56	28	28	考试		4/14					
	5	jybx0220	幼儿园课程概论	B	3	56	40	16	考试				4/14			
	6	jyxx0242	幼儿园班级管理	B	3	56	28	28	考试				4/14			
小 计					21	392	208	184								
专业 拓 展 课	1	jybx0045	幼儿文学	B	1	16	8	8	考试		1/16					
	2	jybx0135	幼儿园玩教具制作	B	2	32	10	22	考查			2/16				
	3	jybx0176	蒙台梭利教学法	B	1	16	8	8	考查			1/16				
小 计					4	64	26	38								
综 合 实 践 课	1	ggbx0089	军事技能	C	2	112	0	112	考查	2周						
	2	ggbx0003	入学教育	C	1	22	0	22	考查	1周						
	3	jxzs0004	认知实习	C	1	22	0	22	考查							
	4	ggbx0034	岗位实习	C	32	704	0	704	考查							
	5	ggbx0035	毕业设计	C	4	56	0	56	考查							
	6	ggbx0093 ggbx0094	创新拓展实践	C	4	0	0	0								



	教 学	合 计	916		916	44	31.2%	
总 合 计			2612	944	1668	141	100%	

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设本专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。具体情况如下：

1.队伍结构：学生数与本专业专任教师数比例不高于 18:1，双师素质教师占专业教师比例不低于 60%，专任教师队伍中高级职称占比不低于 20%，具有硕士学位比例不低于 65%，教师教育课程教师占专任教师比例 $\geq$ 40%，形成职称老中青、年龄高中低结合的梯次配备结构。

2.专任教师：具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有学前教育相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究，能够开展课程建设；每年累计不少于 1 个月的企业实践经历。

3.专业带头人：具有副教授职称，能够较好地把握学前教育行业发展、专业发展的前沿动态，了解幼儿园对学前教育专业人才的需求，能主持撰写并负责实施专业人才培养方案，具有较强的教学设计和创新、科研工作能力，在本区域或本领域内具有一定的专业影响力及社会服务能力，能引领团队开展教学改革研究和开发在线课程等资源。

4.兼职教师：主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有 3 年以上在幼儿园或者相关教育培训机构、教科所的工作经历，并具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，能承担专业课程教学、实习实训指导和毕业设计等教学任务。

## (二) 教学设施

### 1. 校内实训基地

本专业使用的实训室面积合计约 4676 m<sup>2</sup>，工位数 1200，已能满足需要，暂时不计划建设，实训设备总值 3800 万元。具体分布如表 13 所示：

表 13 专业校内实训室一览表

序号	实训室名称	面积(m <sup>2</sup> )	工位数	实训项目
1	奥尔夫音乐实训室	140 m <sup>2</sup>	60	奥尔夫乐器的使用方法、演奏、创编等
2	舞蹈实训室	1140 m <sup>2</sup>	250	1.舞蹈基本功（地面训练、把上训练、中间训练） 2.民间舞蹈实训（汉族、藏族、维吾尔族、蒙古族、苗族、傣族舞蹈实训） 3.幼儿舞蹈实训
3	书法实训室	140 m <sup>2</sup>	60	1.线条的训练 2.永字八法的训练 3.结构的类型训练 4.独体字的训练 5.不同章法的训练
4	美术实训室	100 m <sup>2</sup>	60	1.素描、透视、构图； 2.几何形体造型 3.色彩色相基调； 4.主题简笔画创作
5	手工实训室	100 m <sup>2</sup>	60	1.扎染玩具制作 2.编织艺术儿童剪纸 3.套色剪纸 4.提线纸偶设计与制作 5.折纸、纸雕塑 6.纸偶面具 7.纸艺花 8.纸浆画
6	独立小琴房	600 m <sup>2</sup>	30	1.幼儿园歌曲弹唱 2.视唱练耳

				3. 幼儿歌曲表演唱
7	声乐实训室	180 m <sup>2</sup>	120	1. 歌唱的发声原理及初级实训 2. 歌唱呼吸的实训 3. 歌唱的共鸣实训 4. 歌唱的语言实训 5. 儿童歌曲的演唱实训 6. 一般声乐作品的演唱实训
8	乐理实训室	480 m <sup>2</sup>	120	1. 音与记谱法（基本音符视唱） 2. 节拍与节奏（切分、附点节奏视唱） 3. 音程与和弦（附点节奏、特殊节奏视唱） 4. 调与调式（二声部视唱）
9	电钢琴实训室	920 m <sup>2</sup>	240	1. 识谱、弹奏姿势、指法训练 2. 基本弹奏方法训练（音阶、琶音和弦等） 3. 练习曲、乐曲等不同类型技巧训练
10	教育信息技术实训室	138 m <sup>2</sup>	50	1. 计算机基础操作、办公软件操作 2. 幼儿园课件制作、幼儿园微课制作等实训教学
11	智慧教室	80 m <sup>2</sup>	50	1. 开展现代教育技术优化的理实一体化教学 2. 模拟组织幼儿园各类活动与评价等实训教学
12	幼儿保育实训室	138 m <sup>2</sup>	50	1. 人体主要器官结构与功能的观摩学习 2. 生长发育指标测量、幼儿膳食管理、幼儿生活技能训练、幼儿急救措施训练等实训教学
13	幼儿园活动模拟室	280 m <sup>2</sup>	50	1. 幼儿园各类活动的模拟组织与实施 2. 幼儿一日活动的观察与分析、幼儿行为的观察与评价等实训教学

## 2. 校外实训基地

学前教育专业具有稳定的校外实训（实习）基地；能够开展学前教育专业相关实践教学活动；实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师充足，实训

管理及实施规章制度齐全。

本专业重点建立了 12 个以上省内（外）校外实践实习基地，同时也是本专业学生的就业基地，包括 XXX 市直属机关幼儿园、XXX 市 XXX 区第一幼儿园和 XXX 市 XXX 区金苹果幼儿园等，最多可同时容纳 550 人的本专业学生的校外岗位实习、认识实习、校外实训等教学活动（表 14）。

表 14 专业校外实训基地一览表

序号	实训室名称	面积(m <sup>2</sup> )	工位数	实训项目
1	XXX 市直属机关幼儿园	8389	100	开展专业教育见习、教育实习
2	XXX 市 XXX 区第一幼儿园	5578	100	开展专业教育见习、教育实习
3	XXX 市 XXX 区金苹果幼儿园	2500	60	开展专业教育见习、教育实习
4	XXX 市 XXX 区东方幼儿园	4645	60	开展专业教育见习、教育实习
5	XXX 市 XXX 区未来星幼儿园	3300	60	开展专业教育见习、教育实习
6	XXX 市 XXX 区翰林幼儿园	2500	120	开展专业教育见习、教育实习
7	XXX 市 XXX 区童星幼儿园	2000	60	开展专业教育见习、教育实习
8	XX 昱仁幼教机构	1000	30	开展专业教育见习、教育实习
9	广西 XX 红缨悠久教育投资有限公司	1500	300	开展专业教育见习、教育实习
10	广西 XX 育杰教育集团	1800	200	开展专业教育见习、教育实习

### （三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

#### 1.教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

学校对教材选用、图书文献配备、数字资源配备等提出了严格的要求。

严格执行教育部、广西壮族自治区教育厅关于教材选用文件的规定，加强教材选用的审核，优先选用以校企合作、工学结合为特色的国家级、省级高职高专规划教材和精品教材，按照专业培养目标和层次、选用近3—5年出版的高职高专规划教材，禁止不合格的教材进入课堂。

## 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：教育行业政策法规类、信息技术类、自然科学类、文化艺术类、教育理论类、心理类、学前教育实践类、绘本类等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新

服务方式等相关的图书文献。

## 3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。在此，利用学校提供的职教云平台、超星学习通平台，通过主持、参与和使用国家级、省级教学资源库的课程和教学资源，加上专业自建的4门校级在线精品课程资源（含计划目标），为专业学生提供丰富的数字学习资源。具体情况如表15所示：

表15 专业教学资源一览表

序号	资源名称	课程（资源）级别	所在平台	学院角色
1	学前教育专业教学资源库	国家专业资源库	职教云/MOOC	无
2	唐山幼儿师范高等专科学校学前教育专业教学资源库	省级专业资源库	职教云/MOOC	无

3	河北女子职业学院学前教育专业教学资源库	省级专业资源库	职教云/MOOC	无
4	幼儿文学课程	校级专业资源库 (微课 10 个以上, 素材 50 个以上等)	职教云	主持
5	学前儿童艺术教育(声乐)课程	校级专业资源库 (微课 35 个以上, 素材 45 个以上,数字课程 1 个以上等)	职教云/MOOC	主持
6	学前儿童卫生保健课程	校级专业资源库 (微课 20 个以上, 素材 55 个以上等)	职教云	主持
7	幼儿园信息化应用课程	校级专业资源库 (微课 30 个以上, 素材 60 个以上等)	职教云/学习通	主持

#### (四) 教学方法

核心教学方法与特色教学方法如下:

##### 1.理实一体化教学: 场景化能力闭环训练

该策略以“做中学”为核心, 依托舞蹈室、琴房等真实场域构建“四阶能力链”: 教师通过标准化示范(如钢琴指法分解)→学生分组实操(如主题墙饰制作)→即时反馈(如教育价值评估)→迭代优化(如安全系数提升)形成动态闭环。典型案例《幼儿园环境创设》中, 学生需在 90 分钟内完成从方案设计到材料组装的全流程, 教师同步运用“三维评价法”(科学性 30%+安全性 40%+教育性 30%)进行过程性指导。

##### 2.案例教学与项目驱动: 问题解决能力锻造

构建“三级案例库”: 基础层(200+常见教学场景)、进阶层(50 个典型教育困境)、创新层(10 个跨文化教育案例), 配合“双螺旋”项目模型。以《幼儿游戏与指导》课程为例, 壮族歌谣改编项目需完成“田野采风(采集 12 首原生态山歌)→音乐编码(转译为适龄律动)→教具开发(制作民

族特色打击乐器)→教学验证(在3所幼儿园开展对比实验)”全链条任务,开展民族文化融合教学。

### 3.模块化分层教学:精准化能力培养体系

建立“三维动态分层模型”:纵向按布鲁姆目标分类法划分认知层级(记忆→理解→创造),横向按多元智能理论设置8大发展维度,时间轴上设置月度能力跃迁节点。钢琴课程实施“基础模块(哈农指法)→拓展模块(奥尔夫教学法应用)→创新模块(即兴编创)”三级进阶,配合智能手环采集的击键数据,系统自动生成个性化训练方案。美术工坊若条件允许可引入AR辅助系统,可实时叠加名画构图原理与幼儿作品对比分析,实现创作指导的毫米级精准。

### 4.数字化沉浸式学习:虚实融合教育新生态

构建“5G+XR”智慧教学矩阵:VR急救实训舱可模拟烫伤、惊厥等12类突发事件,系统自动生成包含生理指标变化、家长沟通话术等8维评估报告。在线资源库采用“微课+图谱”双结构,如《观察记录分析指南》设置思维导图导航系统,支持关键词联想(如输入“攻击行为”自动关联12个观察量表、9个干预策略)。

### 5.反思性实践与协同育人:能力成长动态监测

实施“双螺旋”成长追踪机制:纵向建立“四维档案袋”(教案设计→活动视频→反思日志→改进证据),横向构建“校-园-家”协同育人共同体。成长档案袋采用区块链技术存证,自动生成能力雷达图,重点监测教学设计(权重35%)、应急处理(25%)、家园共育(20%)、专业反思(20%)四大维度。

### 6.利用现代信息技术创新教学手段

学前教育专业课程应紧跟时代步伐,鼓励教师积极利用现代信息技术创新教学手段,努力改变传统教学组织形式和改进教学方法手段,为学生呈现图文并茂、视听结合的多媒体教学环境,利用网络远距离双向传输的仿真幼儿教育系统,使得教学过程与教学效果达到最优化。

## 7.对接岗位职业能力，创新教学方法

为了缩短学生学习与学前教育机构岗位的距离，本专业大部分课程，尤其是与各类学前机构工作密切联系的课程应采用理实一体化教学、案例教学、情境教学、项目教学等教学方法做到“岗课赛证”融通，引导学生置身岗位情境进行学习，提高学前教育人才职前培养的针对性。此外，应注重现场教学法的运用，利用教育见习、实习等途径，在学前教育机构活动现场进行直接教学，让学生在真实工作环境将理论知识转化为实践，有效提高教学的实效性。

### （五）学习评价

根据教育部《深化新时代教育评价改革总体方案》的要求，更新评价理念，坚持科学有效，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价。确立以学生为中心的评价原则，注重学生全面发展，实现德智体美劳全要素横向评价。设立以专业教学团队为指导的评价体系，确保评价主体多元化，包括教师、学生、企业专家等。利用信息化平台，如职教云等，构建线上线下相结合的评价体系，实现学生学习情况全过程纵向评价。参照企业实际要求、岗位知识技能和素质要求、专业对应的职业技能等级考核标准，制定符合人才培养方案的能力指标。确保评价标准体现专业必备“知识点、技能点”的掌握情况，以及人才培养规格标准的主导地位。在教学过程中，采用形成性评价，通过日常观察、作业、测验、实践报告等方式，持续跟踪学生的学习和进步。结果性评价则通过期末考试、毕业设计、实习表现等方式，综合评估学生的学习成果。评价过程中，既关注学生的学习结果，也关注学习过程，确保两者达到和谐统一。重视评价结果对教学效果的反馈作用，根据评价结果调整教学策略和方法。

具体措施如下：开发和完善学前教育专业的信息化评价工具，如在线测试、虚拟仿真、教学游戏等。建立学生个人学习档案，记录学生在校期间的学习过程和成果。实施定期和不定期的学习成果展示，如学生作品展览、技

能大赛等。加强校企合作，引入企业评价标准，进行实岗实训评价。培养教师的评价能力，定期进行评价方法和技术的培训。通过上述改革，可以更全面、客观、有效地评价学前教育专业学生的学习情况，促进学生的专业成长和职业发展。

## （六）质量管理

1.学校和二级学院已建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，具有健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案和资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2.根据学校教学质量管理体系要求，学院各部门，特别是教务处、质量管理办和二级学院均具有完善的教学管理机制和制度。

3.建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，每年评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4.专业群建设委员会利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## 九、毕业要求

### （一）学分要求

学前教育专业毕业学分要求（表 17）。

表 17 毕业学分基本要求表

课程学分	理论课	必修课学分	90
		选修课学分	7
	实践课	毕业设计 & 岗位实习学分	4+32+4
		创新实践学分	4

合 计	141
-----	-----

## （二）毕业要求

学生在校期间必须获得不低于 141 学分，其中第二课堂不少于 6 学分；完成规定的教学活动，德、智、体、美、劳考核合格者；毕业时应达到素质、知识和能力等方面要求。

### 1. 德、智、体、美、劳相关考核标准

（1）德：无违纪或者违纪处分已解除；未损坏公物或虽有损坏但已按规定赔偿；按规定缴纳学费。

（2）智：学业成绩，学生必须修完专业人才培养方案规定的课程及规定学习时数，所修课程全部合格，修满本专业要求的学分。

保育师等职业技能等级证书要求：学生在校期间必须报考职业技能等级证书，但是否考证书不作为必须毕业条件。

（3）体：为了加强学生身体锻炼、增强体质并传授体育知识、技术并进行思想品德教育，开设《体育课程》，学生必须经过考试并成绩合格方可毕业。

（4）美：强化普及艺术教育，积极开展艺术实践，着力提升学生综合素养。超星通识课程作为限定性选修课程，每生必须修满 4 个学分方可毕业。

（5）劳：加强劳动教育，促进全面发展。每个学生必须修完劳动教育课程（1 个学分），方可毕业。

2. 资格证书：取得家庭教育指导师（高级）或婴幼儿发展引导员（高级）等职业资格证。学生在校期间必须报考家庭教育指导师（高级）或婴幼儿发展引导员（高级）职业资格考试，但是否考取资格证不作为必须毕业条件。

## 十、附录

附件 1：人才培养方案专业建设指导委员会评审意见表

附件 2：学前教育专业人才培养方案审核表

附件 1 XXXXXX 学校人才培养方案专业建设指导委员会评审意见表

二级学院（盖章）：XXX 学院

评审专业名称：学前教育专业

专业建设指导委员会名称			学前教育专业建设指导委员会		
成员	姓名	职称/职务	工作单位	专业特长	签名
	XXX	副校长	XXX	学前教育	
	XXX	专业负责人	XXX	学前教育	
	刘 XX	副园长	XXX	学前教育	
	李 XX	园长	XXX	学前教育	
	唐 XX	园长	XXX	学前教育	
	杨 XX	园长	XXX	学前教育	
	蒙 XX	园长	XXX	学前教育	
	韦 XX	园长	XXX	学前教育	
	黄 XX	园长	XXX	学前教育	
评审意见	<p>对标 2025 年 2 月教育部颁布《职业教育专业教学标准》学前教育专业教学标准再次修订，学前教育专业人才培养目标定位准确，符合《学前教育专业认证标准》《幼儿园教师专业标准》、国家教育部颁发的《职业教育专业简介》（2022 年修订）及 2025 年修订的《职业教育专业教学标准》中《学前教育专业教学标准（高等职业教育专科）》</p> <p>关于高职院校学前教育专业的要求，但部分课程设置不合理，不能满足现行幼儿园的岗位与能力要求，建议删除《综合性儿歌弹唱》课程。</p> <p style="text-align: right;">评审委员会主任（签名）： 年 月 日</p>				
问题及修改情况	<p>按照学校关于制定 2025 级专业人才培养方案的指导意见，对 2024 级学前教育专业人才培养方案进行修订，把专业课程分为专业基础课、专业核心课和专业拓展课三个模块，对接《幼儿园教师专业标准》《学前教育专业教学标准（高等职业教育专科）》，根据专业建设指导委员会意见，删除《综合性儿歌</p>				

	<p>弹唱》课程。</p> <p style="text-align: right;">专业负责人（签名）： 年 月 日</p>
二级 学院 意见	<p style="text-align: right;">院长（签名）： 年 月 日</p>

附件 2 XXXXXX 学校专业人才培养方案审核表

二级学院名称	XXX 学院	专业名称	学前教育
教研室名称	学前教育教研室	适用年级	2024 级
制订小组成员	XXX、李 XX、陈 XX、覃 XX、杨 XX		
执笔人	李 XX		
二级学院专业建设指导委员会意见	<p style="text-align: center;">按要求开展专业人才需求与专业改革调研,专业人才培养方案制定合理,拟同意采用。</p> <p style="text-align: right;">签名： 年 月 日</p>		
二级学院审核意见	<p style="text-align: right;">签名（盖章）： 年 月 日</p>		
学校专业建设委员会意见	<p style="text-align: right;">签名： 年 月 日</p>		

主管学校领导 审批意见	签名： 年 月 日
学校党委会议 审核意见	签章 年 月 日